



persbericht 21 oktober 2019

Twee open oproepen Architectuur Biënnale Venetië 2020

**stimuleringsfonds
creatieve industrie**

**architectuur
vormgeving
digitale cultuur**

p.o. box 29066
3001 gb rotterdam

groothandelsgebouw
ingang c, 5e etage
weena 723
rotterdam

+31 (0)10 - 436 16 00
info@stimuleringsfonds.nl
www.stimuleringsfonds.nl

kvk rotterdam: 41133717
bank: IBAN NL13 INGB 0671 3484 26

Het Nieuwe Instituut en het Stimuleringsfonds Creatieve Industrie presenteren een samenwerking die is gericht op het ondersteunen van ontwerpers en het bevorderen van kennis op het gebied van architectuur voor, tijdens en na de 17e Architectuur Biënnale Venetië, die plaatsvindt van 23 mei tot 29 november 2020.

De twee instellingen bundelen hun krachten om de architectuurbiënnale van Venetië optimaal te benutten als internationaal podium voor actuele ruimtelijke en maatschappelijke vraagstukken en deze als katalysator op te vatten voor een doorlopend gesprek over de betekenis van architectuur voor onze manier van samenleven. Deze discussie verhoudt zich direct tot de centrale vraag die curator Hashim Sarkis als thema heeft gesteld: *How will we live together?*

Het Nieuwe Instituut en het Stimuleringsfonds Creatieve Industrie lanceren samen een open oproep voor een publiek parallelprogramma van het Nederlandse paviljoen rond het thema *Multispecies Urbanism*. Naast de gezamenlijke open oproep schrijft het Stimuleringsfonds Creatieve Industrie een open oproep uit voor projecten met betrekking tot het thema *How will we live together?* op de hoofdlocaties van de architectuurbiënnale.

Open Oproep Architectuur Biënnale Venetië #1 is op 8 oktober 2019 gelanceerd door Het Nieuwe Instituut in samenwerking met het Stimuleringsfonds Creatieve Industrie en is gericht op het publieke parallelprogramma van het Nederlandse paviljoen. Het Nieuwe Instituut is verantwoordelijk voor de Nederlandse bijdrage aan de architectuurbiënnale. Onderzoekers en ontwerpers worden uitgenodigd om voorstellen in te dienen die stilstaan bij en inspelen op het thema van het Nederlandse paviljoen: *Multispecies Urbanism*. De geselecteerde projecten zullen onderdeel vormen van het parallelprogramma van het Nederlandse paviljoen. Deadline: 20 november 2019

Open Oproep Architectuur Biënnale Venetië #2 is op 8 oktober 2019 gelanceerd door het Stimuleringsfonds Creatieve Industrie en is gericht op de ontwikkeling van Nederlandse initiatieven en projecten op de hoofdlocaties van de architectuurbiënnale, waaronder de Arsenale en de Giardini. Onderzoekers en ontwerpers die werkzaam zijn op het gebied van architectuur worden opgeroepen om voorstellen in te dienen die stilstaan bij en inspelen op *How will we live together?*, het centrale thema van de architectuurbiënnale van Venetië 2020. Deadline: 20 november 2019

Klik hier voor de twee open oproepen:

[Architectuur Biënnale Venetië #1: Publiek parallelprogramma Nederlands paviljoen](#)
[Architectuur Biënnale Venetië #2: Ontwikkelbudget hoofdlocaties Biënnale](#)

Meer informatie

In verband met deze open oproep organiseren Het Nieuwe Instituut en het Stimuleringsfonds Creatieve Industrie een evenement tijdens de Dutch Design Week op **dinsdag 22 oktober 2019** van 15.00-17.00 uur in TAC Eindhoven. Debra Solomon, Afaina de Jong en Klaas Kuitenbrouwer reflecteren elk vanuit hun eigen perspectief op *Multispecies Urbanism*. Er is tevens gelegenheid tot het stellen van vragen.

Noot voor de redactie

Stimuleringsfonds Creatieve Industrie

Het Stimuleringsfonds Creatieve Industrie is het cultuurfonds voor architectuur, vormgeving, digitale cultuur en alle mogelijke cross-overs. Het fonds ondersteunt ontwerpers, makers en instellingen met subsidie bij de uitvoering van bijzondere projecten in binnen- en buitenland. Alle bijdragen hebben tot doel de creatieve sector te verrijken en cultuur en ruimte te verbinden met economie en maatschappij.

Contact: Anneloes van der Leun, a.vanderleun@stimuleringsfonds.nl, 010 436 16 00

Het Nieuwe Instituut

Het Nieuwe Instituut vergroot de publieke waardering voor en de maatschappelijke betekenis van architectuur, design, digitale cultuur en praktijken die deze disciplines overstijgen. Het Nieuwe Instituut onderzoekt, presenteert en representeert het ontwerpveld in een uitgebreid programma van tentoonstellingen, lezingen, debatten, workshops, onderzoeksprojecten en educatieve activiteiten.

Contact: Christiane Bosman, c.bosman@hetnieuweinstituut.nl of Eveline Mulckhuyse, e.mulckhuyse@hetnieuweinstituut.nl, 00 31 6 26671215