



Persbericht 18 oktober 2018

stimuleringsfonds creatieve industrie lanceert nieuw Platform Talent

Het Stimuleringsfonds Creatieve Industrie geeft opkomend ontwerptalent een extra impuls door de lancering van het Platform Talent op 17 oktober. Hierop portretteert het Stimuleringsfonds de individuele praktijken van ontwerpers die sinds 2013 zijn ondersteund vanuit het Programma Talentontwikkeling. De lichting 2018 is door Studio Moniker in 24 filmportretten van 1 minuut vevat. Van 20 t/m 28 oktober wordt het Platform Talent in een speciale video-installatie in het Veemgebouw gepresenteerd tijdens Dutch Design Week 2018. Online is het platform te volgen via stimuleringsfonds.nl/platformtalent.

Het platform toont de individuele praktijken van alle talenten die sinds 2013 zijn ondersteund met een portretpagina bestaande uit onder meer filmportretten en beeldmateriaal en vormt zo een levend archief van hedendaags ontwerptalent. Aanvullend zijn er op het platform reflecties te lezen op de praktijk van de individuele maker door jonge schrijvers als Mark Minkjan, Nadine Botha, Tamar Shafir en Victoria Anastasyadis.

Deelnemende ontwerpers en makers

Alice Wong (audiovisueel); Anne Geenen (architectuur); Camiel Fortgens (mode); Carlijn Kingma (architectuur); Chen Jhen (grafisch ontwerp); Daniel de Bruin (productontwerp); Frank Kolkman (productontwerp); Gaspard Bos – New State of Matter (productontwerp); Hendrickje Schimmel – Tenant of Culture (mode); Isabel Mager (grafisch ontwerp); Jason Hansma (audiovisueel); Joana Chicau (performance); Jonathan Reus (geluid); Jos Klarenbeek (productontwerp); Julia Janssen (grafisch ontwerp); Karim Adduchi (mode); Koos Breen (grafisch ontwerp); Lilian van Daal (productontwerp); Manon van Hoeckel (social design); Márk Redele (architectuur); Suzanne Oude Hengel (textiel); TeYosh (Sofija Stanković & Teodora Stojković (digitale cultuur); Willem van Doorn (social design); Yamuna Forzani (mode).

Praktische info presentatie Dutch Design Week

Platform Talent van Stimuleringsfonds Creatieve Industrie, 20 t/m 28 oktober 2018, dagelijks van 11.00 - 18.00 uur, toegang met DDW Basic Ticket. Veemgebouw | Floor 2, Torenallee 36, 5554 CC, Eindhoven.

Programma Talentontwikkeling

Talentontwikkeling is een van de zes doelstellingen van het Stimuleringsfonds Creatieve Industrie. Jaarlijks selecteert een onafhankelijke commissie rond de 25 veelbelovende ontwerpers/makers voor een werkbeurs van € 25.000. De ontwerpers zijn maximaal vier jaar geleden afgestudeerd en werkzaam binnen diverse disciplines van de creatieve industrie, van modevormgeving tot grafisch ontwerp, van architectuur tot digitale cultuur. De werkbeurs en bijhorend programma zijn bedoeld voor de artistieke en professionele ontwikkeling van deze individuen binnen één jaar. Sinds 2014 presenteert het fonds het programma en de deelnemers tijdens de Dutch Design Week.

Over het fonds

Het Stimuleringsfonds Creatieve Industrie is het cultuurfonds voor architectuur, vormgeving, digitale cultuur en alle mogelijke crossovers. Door het inhoudelijk en financieel ondersteunen van ontwerpers, makers en instellingen in de creatieve industrie wil het fonds een wezenlijke bijdrage leveren aan de kwaliteit van de professionele ontwerppraktijk.

Noot voor de redactie

Voor meer informatie, interviewverzoeken of beeldmateriaal kunt u contact opnemen met Nancy van Oorschot via mailvirgopr@gmail.com of +31(0)6-41684324. Bij publicatie graag vermelden: www.stimuleringsfonds.nl/platformtalent